

Sigle du cours : LCO-2040  
Titre du cours : Œuvres de la littérature mondiale 2  
Trimestre : Hiver 2024  
Horaire : Mardi de 8 h 30 à 11 h 30  
Titulaire du cours : Louis-Thomas Leguerrier  
Bureau : C-8069 Lionel-Groulx  
Coordonnées : louis-thomas.leguerrier@umontreal.ca

### 1. Objectifs et contenu du cours :

L'objectif de ce cours est d'acquérir une culture littéraire ancrée dans diverses traditions culturelles et linguistiques, dans une optique mondiale et comparatiste, ainsi que d'acquérir des outils pour faire l'analyse de textes littéraires et pour développer une réflexion conceptuelle à partir de ceux-ci. Les œuvres à l'étude, provenant d'une période qui s'étend du dix-neuvième siècle à nos jours, période qui voit naître le concept d'histoire littéraire et de littérature mondiale (*Weltliteratur*), ont toutes marqué à leur façon et continuent de marquer notre compréhension actuelle du phénomène littéraire. Le cours suit chronologiquement le LCO1008, mais peut être suivi indépendamment et ne demande aucun préalable.

### 2. Liste des œuvres au programme

#### Livres à la librairie Jean-Brillant :

Baldwin, *La prochaine fois le feu*  
Brecht, *Sainte-Jeanne des abattoirs*  
Dostoïevski, *Les carnets du sous-sol*  
Chang, *Love in a Fallen City*  
Fondane, *Le mal des fantômes*  
Kafka, « Le verdict »  
Lispector, *La passion selon G.H.*  
Morisson, « Récitatif »  
Wittig, *Les guérillères*

### 3. Modalités d'évaluation :

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Examen de mi-session : 40%

Exposé oral : 20%

Travail de fin de session : 40%